

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет по образованию Санкт-Петербурга

Администрация Невского района

ГБОУ школа № 593

РАССМОТРЕНО

на заседании Педагогического
совета Государственного
бюджетного
общеобразовательного
учреждения средней
общеобразовательной школы
№593 с углубленным изучением
английского языка Невского
района Санкт-Петербурга

Протокол №1 от «31» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Рыжов С.Л.
Приказ от 31.08.2026 № 01-02-26-86



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**курса внеурочной деятельности
«Прогулки по Санкт-Петербургу»**

для обучающихся 5–11 классов

Санкт-Петербург

2026

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
 - 1.1. Назначение программы
 - 1.2. Цели и задачи курса
 - 1.3. Возрастная группа обучающихся
2. Планируемые результаты освоения курса
 - 2.1. Личностные результаты
 - 2.2. Метапредметные результаты
 - 2.3. Коммуникативные результаты
 - 2.4. Предметные результаты
 - 2.5. Формы учёта достижений
3. Содержание курса внеурочной деятельности
4. Тематическое планирование
 - 4.1. 5 класс
 - 4.2. 6 класс
 - 4.3. 7 класс
 - 4.4. 8 класс
 - 4.5. 9 класс
 - 4.6. 10 класс
 - 4.7. 11 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Назначение программы внеурочной деятельности «Прогулки по Санкт-Петербургу»

Программа внеурочной деятельности «Прогулки по Санкт-Петербургу» рассчитана на знакомство обучающихся 5–11 классов с историей и культурой Санкт-Петербурга. Программа позволяет почувствовать сопричастность к исторической и культурной судьбе города, ощутить непрерывность связи времён и поколений.

Программа построена по хронологическому принципу: каждый класс изучает свой период истории города, от основания Санкт-Петербурга до современности. Это обеспечивает системность знаний и позволяет обучающимся увидеть развитие города в динамике. Принцип построения – от «простого» к «сложному», по спирали.

Актуальность программы заключается в том, что она способствует формированию гражданственности, толерантности, мировоззренческой и экологической культуры; приобщает к национальным традициям; развивает способность рассматривать события местного уровня в контексте отечественной истории. Программа носит практико-ориентированный характер и даёт обучающимся возможность получить практические знания, умения и навыки, необходимые для жизни в мегаполисе.

2. Цели и задачи курса

Цель курса: воспитание эстетического восприятия, расширение эмоционально-чувственной сферы обучающихся, пробуждение интереса к дальнейшему изучению историко-художественного развития Санкт-Петербурга, чувства сопричастности к жизни города.

Задачи:

Образовательные:

- знакомство с историей создания «северной столицы» и её художественного наследия, воспитание патриотизма и любви к родному краю;
- формирование у обучающихся устойчивого желания продолжить знакомство с предложенными темами самостоятельно;
- обучение практическим навыкам работы с историческими источниками, картами города, краеведческими материалами;
- выделение ключевых понятий, поиск нужных фактов и ответов на вопросы.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к Родине и родному городу;
- формировать культуру общения и уважительное отношение к культурному наследию;
- формировать ценностное отношение к историческому прошлому и настоящему Санкт-Петербурга.

Развивающие:

- формировать потребность в саморазвитии и самореализации;
- развивать самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность;
- развивать аналитическое и критическое мышление, умение работать с информацией.

3. Возрастная группа обучающихся

Программа предназначена для обучающихся 5–11 классов ГБОУ школа № 593 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга. Содержание тем дифференцировано по классам: каждый класс изучает отдельный хронологический период истории Санкт-Петербурга.

4. Информация о количестве учебных часов

Программа рассчитана на 0,5 часа в неделю. Общий объём – 17 часов в год (34 учебные недели). Для каждого класса (5–11) предусмотрена отдельная тематическая программа из 17 занятий.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПРОГУЛКИ ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ»

Личностные результаты

Обучающиеся научатся и приобретут:

- основы гражданской идентичности личности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной художественной культурой;
- эстетические и ценностно-смысловые ориентации, основу для формирования позитивной самооценки и потребности в творческом самовыражении.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с историческим прошлым России;
- эстетических ценностей и эстетических критериев.

Метапредметные результаты

Обучающиеся научатся:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу в межличностном сотрудничестве;
- осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в том числе электронных;
- строить сообщения в устной и письменной форме;

- устанавливать аналогии.

Обучающиеся получают возможность:

- анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- повысить творческую активность и самостоятельность;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы.

Коммуникативные результаты

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать коммуникативные средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;
- допускать возможность существования различных точек зрения и ориентироваться на позицию партнёра;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы; контролировать действия партнёра.

Обучающиеся получают возможность:

- владеть монологической и диалогической формами речи;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- аргументировать своё мнение, координировать его с позициями партнёров.

Предметные результаты

В ходе реализации программы у обучающихся сформируются:

- расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, театров, библиотек, учебных прогулках и экскурсиях;

- приобщение к культурному наследию города, распространение полученных знаний среди одноклассников и родителей;
- интерес к городским названиям, праздникам, объектам, желание «делать открытия» в городской среде;
- понимание уникальности и неповторимости Санкт-Петербурга;
- уважение к согражданам, знаменитым петербуржцам.

Обучающиеся научатся:

- находить информацию о городе, памятниках наследия, петербургских традициях в справочниках, литературе, интернете, на карте;
- работать с картой, ориентироваться по карте-схеме Петербурга;
- извлекать информацию из городской среды, музейной экспозиции, семейных архивов;
- объяснять понятия «мой город», «Малая Родина», «культура», «городская среда», «образ города».

Формы учёта достижений

Система оценки результативности является комплексной. Оцениваются:

- уровень воспитанности и общей культуры обучающихся;
- участие в школьных воспитательных мероприятиях;
- уровень применения принципов здорового образа жизни;
- степень вовлечения родителей в дела коллективатива;
- выбор социально приемлемых форм самореализации.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ПРОГУЛКИ ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ»

Программа построена по хронологическому принципу. Каждый класс изучает отдельный период истории Санкт-Петербурга, что обеспечивает системность знаний и постепенное усложнение материала.

5 класс — «Рождение города на Неве» (1703–1725): основание города, Петропавловская крепость, первые дворцы и улицы, Адмиралтейство, Кунсткамера.

6 класс — «Петербург эпохи дворцовых переворотов» (1725–1762): правление преемников Петра I, архитектура елизаветинского барокко, быт и нравы XVIII века.

7 класс — «Золотой век Екатерины» (1762–1796): просвещённый абсолютизм, классицизм, Академия художеств, Эрмитаж, архитекторы Кваренги и Ринальди.

8 класс — «Михайловский замок и начало XIX века» (1796–1825): Павел I, Александровская эпоха, Казанский собор, декабристы, Пушкин, ансамбли России.

9 класс — «Петербург Николаевской эпохи» (1825–1855): Исаакиевский собор, литературный Петербург, Мариинский театр, эклектика, железные дороги.

10 класс — «Императорский и революционный Петербург» (1855–1917): реформы Александра II, Спас на Крови, модерн, революция 1905 года, Серебряный век.

11 класс — «Ленинград и современный Петербург» (1917 – настоящее время): революция, конструктивизм, блокада, послевоенное восстановление, современная архитектура, Невский район.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№	Тема занятия	Планируемая дата
1	Вводное занятие. Жители невыхских берегов до основания города	1 неделя
2	Основание Санкт-Петербурга 16 (27) мая 1703 года	3 неделя
3	Как строился город: материалы и мастера	5 неделя
4	Домик Петра I — первое жилое здание	7 неделя
5	Адмиралтейство — колыбель русского флота	9 неделя
6	Летний сад и Летний дворец Петра I	11 неделя
7	Меньшиковский дворец — первый каменный дворец	13 неделя
8	Троицкая площадь — первый центр города	15 неделя
9	Александрo-Невская лавра — перенос мощей	17 неделя
10	Первые улицы и каналы Петербурга	19 неделя
11	Петровские ассамблеи и гулянья	21 неделя
12	Невский проспект — начало пути	23 неделя
13	Кронштадт — морская крепость	25 неделя
14	Кунсткамера — первый музей России	27 неделя
15	Петропавловская крепость — сердце города	29 неделя
16	Петербургские предания и легенды	31 неделя
17	Итоговое занятие. «Город Петра» — викторина и проекты	33 неделя

6 класс

№	Тема занятия	Планируемая дата
1	Вводное занятие. Петербург после Петра I	1 неделя
2	Дворцовые перевороты: Екатерина I и Пётр II	3 неделя
3	Правление Анны Иоанновны. Ледяной дом	5 неделя
4	Царский двор при Елизавете Петровне	7 неделя
5	Зимний дворец архитектора Растрелли	9 неделя
6	Русское (елизаветинское) барокко	11 неделя
7	Смольный монастырь — шедевр Растрелли	13 неделя
8	Аничков дворец и его история	15 неделя
9	Как учили детей в Петербурге XVIII века	17 неделя
10	Развлечения дворян и народные гулянья	19 неделя
11	Первые театры Петербурга	21 неделя
12	Строгановский дворец на Невском	23 неделя
13	Воскресенский Новодевичий монастырь	25 неделя
14	Пожары и наводнения в истории города	27 неделя
15	Петербургские мастера и ремесленники	29 неделя
16	Мода и быт петербуржцев XVIII века	31 неделя
17	Итоговое занятие. «Петербург дворцовых переворотов»	33 неделя

7 класс

№	Тема занятия	Планируемая дата
1	Вводное занятие. Екатерина II и просвещённый абсолютизм	1 неделя
2	Памятник Петру I — «Медный всадник»	3 неделя
3	Академия художеств — первая в России	5 неделя
4	Мраморный дворец — дар Екатерины	7 неделя
5	Таврический дворец и князь Потёмкин	9 неделя
6	Архитекторы Кваренги и Ринальди	11 неделя
7	Развитие классицизма в архитектуре	13 неделя
8	Эрмитаж — от дворцовой коллекции к музею	15 неделя
9	Большой (Каменный) театр на Карусельной площади	17 неделя
10	Общественные сады и первые парки города	19 неделя
11	Английская набережная — аристократический район	21 неделя
12	Васильевский остров — научный центр столицы	23 неделя
13	Иностранные учёные и художники в Петербурге	25 неделя
14	Городская жизнь: мода, образование, пресса	27 неделя
15	Чесменский дворец и церковь	29 неделя
16	Гатчина — загородная резиденция	31 неделя
17	Итоговое занятие. «Петербург Екатерины Великой»	33 неделя

8 класс

№	Тема занятия	Планируемая дата
1	Вводное занятие. Павел I и его реформы	1 неделя
2	Михайловский (Инженерный) замок — загадка архитектуры	3 неделя
3	Легенды и тайны Михайловского замка	5 неделя
4	Александровская эпоха: первые годы XIX века	7 неделя
5	Казанский собор — памятник победы над Наполеоном	9 неделя
6	Горный институт и учебные заведения эпохи	11 неделя
7	Биржа на Васильевском острове	13 неделя
8	Адмиралтейская набережная и её дворцы	15 неделя
9	Декабристы в Петербурге. Сенатская площадь	17 неделя
10	Литературный Петербург: Пушкин и его эпоха	19 неделя
11	Поэты и писатели на Невском проспекте	21 неделя
12	Архитектор Росси и его ансамбли	23 неделя
13	Дворцовая площадь и Александровская колонна	25 неделя
14	Музеи и библиотеки начала XIX века	27 неделя
15	Развитие науки: университеты и научные общества	29 неделя
16	Быт и нравы петербургского общества	31 неделя
17	Итоговое занятие. «Петербург рубежа веков»	33 неделя

9 класс

№	Тема занятия	Планируемая дата
1	Вводное занятие. Николаевская эпоха	1 неделя
2	Сенатская площадь — 14 декабря 1825 года	3 неделя
3	Исаакиевский собор — главный храм империи	5 неделя
4	Александровская колонна — триумф победы	7 неделя
5	Невский проспект в середине XIX века	9 неделя
6	Литературный Петербург: Достоевский и Гоголь	11 неделя
7	Писатели и критики 1840-х годов	13 неделя
8	Мариинский театр — история создания	15 неделя
9	Архитектура эклектики: разные стили одного времени	17 неделя
10	Новая Голландия — история острова	19 неделя
11	Развитие промышленности и заводов	21 неделя
12	Первые железные дороги из Петербурга	23 неделя
13	Водные коммуникации и мосты города	25 неделя
14	Благотворительность и общество в Петербурге	27 неделя
15	Николаевский (Московский) вокзал	29 неделя
16	Музеи и выставки середины XIX века	31 неделя
17	Итоговое занятие. «Петербург Николаевской эпохи»	33 неделя

10 класс

№	Тема занятия	Планируемая дата
1	Вводное занятие. Реформы Александра II и Петербург	1 неделя
2	Литейный проспект и его достопримечательности	3 неделя
3	Спас на Крови — храм-памятник	5 неделя
4	Литературные салоны и журналистика	7 неделя
5	Петербург Достоевского: топография романов	9 неделя
6	Мариинский театр и балетная культура	11 неделя
7	Эпоха модерна в архитектуре Петербурга	13 неделя
8	Петропавловская крепость как политическая тюрьма	15 неделя
9	Промышленность и рабочий вопрос	17 неделя
10	Мосты Петербурга — инженерные шедевры	19 неделя
11	Революция 1905–1907 годов в Петербурге	21 неделя
12	Государственная дума и Таврический дворец	23 неделя
13	Этнографический музей и другие музеи эпохи	25 неделя
14	Культура Серебряного века в Петербурге	27 неделя
15	Первая мировая война и Петербург	29 неделя
16	Петербург накануне 1917 года	31 неделя
17	Итоговое занятие. «Петербург на пороге революции»	33 неделя

11 класс

№	Тема занятия	Планируемая дата
1	Вводное занятие. Революции 1917 года в Петрограде	1 неделя
2	Смольный — центр Октябрьской революции	3 неделя
3	Петроград–Ленинград: переименования и перемены	5 неделя
4	Архитектура конструктивизма 1920–1930-х годов	7 неделя
5	Культурная революция: театры, музеи, образование	9 неделя
6	Репрессии и память: места трагедий	11 неделя
7	Блокада Ленинграда (1941–1944) — подвиг города	13 неделя
8	Памятники блокады: музей обороны и мемориалы	15 неделя
9	Послевоенное восстановление Ленинграда	17 неделя
10	Авангард и неоклассицизм советского времени	19 неделя
11	Ленинградский рок-клуб и культурное подполье	21 неделя
12	Возвращение имени: Петербург в 1991 году	23 неделя
13	Современная архитектура и реставрация	25 неделя
14	Дамба и защита от наводнений	27 неделя
15	Невский район: история и современность	29 неделя
16	Петербург как культурная столица современной России	31 неделя
17	Итоговое занятие. «Петербург сквозь века» — защита проектов	33 неделя