

**«ПРИНЯТО»**

на заседании Педагогического совета  
Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы № 593  
с углубленным изучением английского языка  
Невского района Санкт-Петербурга

Протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Секретарь: \_\_\_\_\_ /М.А.Урюпина/

**«УТВЕРЖДЕНО»**

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 593  
с углубленным изучением английского языка  
Невского района Санкт-Петербурга

Приказ № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_ г.

Директор \_\_\_\_\_ /С.Л. Рыжов/

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Коррекция устной и письменной речи  
у обучающихся младшего школьного возраста»**

**возраст 7-10 лет  
один год обучения  
2 раза в неделю (64 часа)**

Составили программу: Потапова М.О.  
Смирнова М.Г.

**2015 – 2016 учебный год**

## **Пояснительная записка**

### **Статус документа**

Рабочая программа основной общеобразовательной школы составлена и реализуется на основе следующих документов:

1. Закон Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2012. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Закон Санкт-Петербурга от 26.06.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
3. Авторская программа «Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте», Ефименкова Л.Н., Мисаренко Г.Г.: М. 1996г.
4. Устав ГБОУ школы № 593 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга, утвержденный Комитетом по образованию от 18.04.2015 № 1825-р.

### **Аннотация**

Программа «Коррекция устной и письменной речи у обучающихся младшего школьного возраста» представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации.

## **Актуальность программы**

Формирование устной и письменной речи у младших школьников как особой формы речи, не только вооружает их новым средством общения и идеализации опыта, но и обуславливает перевод психических функций на более высокий уровень функционирования - осознанности и произвольности.

Поскольку воспитание всесторонне развитой личности невозможно без совершенствования такого важного инструмента познания мира как речь, развитие речи учащихся в настоящее время одна из важных и основных задач учителя-логопеда.

Актуальность данной проблемы обусловлена тем, что в реальной практике обучения устной и письменной речи наблюдаются серьёзные недостатки. Известно, что не только младшие школьники, но и многие выпускники школ не могут построить текст, выражающий их мысли и чувства, поэтому своевременное развитие речи обучающихся начальных классов, имеющих нарушения устной и письменной речи имеет особую важность для обучающихся.

В последние 10 лет, при систематическом обследовании учителями – логопедами всех учащихся первых классов школ Невского района, стабильно выявляется большое количество детей, имеющих смешанную форму дисграфии или ее элементы (около 45% от общего количества учащихся первых классов). За это время число учащихся, посещающих логопедические пункты, увеличилось в 3,5 раза. Это результат того, что детей с той или иной неврологической симптоматикой становится все больше, а в процессе обучения на них значительно увеличиваются нагрузки. В одном классе оказываются дети с разным уровнем подготовленности, нередко имеющие различные соматические заболевания и незначительные отклонения в состоянии нервной системы. В результате, возникают трудности в обучении, которые усугубляют психическое состояние ребенка. Спутниками этих детей в школе являются: частые головные боли, недостаточность внимания, неумение контролировать свое поведение, расторможенность, непослушание, несобранность, лень.

Такие симптомы рассматриваются в структуре ММД. Они проявляются лишь при увеличении нагрузок на нервную систему, что приводит к разбалансировке психических процессов (памяти, внимания, мышления) и негативно отражается на процессе обучения. У большинства детей имеется неврологическая симптоматика, пропущенная в раннем детстве, поскольку не вызвала серьезных опасений, но которая не исчезла бесследно. Как правило, все эти дети страдают дисграфией или дислексией разной степени выраженности.

В силу объективных и субъективных причин в последнее время снизилась мотивация к обучению, познавательная активность детей, что приводит к нежеланию работать на уроке, запоминать материал, требующий активизации произвольной памяти, стремиться быть первым в учебе.

В этой связи, нужно говорить о четкой системе, при которой будет осуществляться комплексный подход к решению проблемы школьной неуспеваемости и школьной адаптации.

### **Цель программы:**

Сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную устную и письменную речь.

### **Задачи программы:**

#### **Образовательные:**

- развитие анализаторов, участвующих в автоматизации навыков звукопроизношения, чтения и письма
- развитие слухового, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления
- развитие фонематического слуха
- развитие языкового анализа и синтеза на уровне текста, предложения, слова, слога
- развитие пространственно-временных навыков;
- развитие связной речи
- обогащение словаря
- развитие просодических компонентов речи

### **Воспитательные:**

- мобилизация ребёнка на активное участие в учебе, повышение уверенности в себе, формирование адекватной самооценки, нормализация отношений со сверстниками, с учителями и в семье

### **Развивающие:**

- развитие неречевых психических процессов
- развитие зрительно-пространственного восприятия и наглядно-образного мышления
- развитие речевых навыков и функций, необходимых для овладения грамотой
- развитие и формирование изобразительно-графических способностей ребенка
- развитие и формирования функционального базиса навыков чтения и письма

### **Коррекционные:**

- диагностика и коррекция различных форм дислексии и дисграфии, степени тяжести нарушений. Комплексное логопедическое обследование
- коррекционная работа по устранению различных форм дислексии и дисграфии

## **Содержание и методические рекомендации по организации образовательного процесса**

### **Обучение проводится в двух направлениях:**

- усвоение теоретических знаний
- формирование практических навыков посредством коррекционных занятий:
  - индивидуальных занятий по постановке звуков
  - групповых занятий по темам, указанным в программе

Обучение по данным направлениям - увлекательный и творческий процесс, приносящий радость и заполняющий досуг, а кому-то помогающий в выборе профессии.

**В рамках данной программы реализуются следующие педагогические идеи:**

- формирование грамотной устной и письменной речи у обучающихся школьников посредством:
  - уважительного общения друг с другом
  - взаимопомощи
  - непосредственного общения при выполнении коллективной работы
- организация учебно-воспитательного процесса:
  - создание специальных условий обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса - уровень развития и самооценка ребенка
  - формирование универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных)

**Педагогические принципы, положенные в основу программы:**

Работа по программе строится на основании общедидактических принципов коррекционного обучения:

- Принцип развития динамичности восприятия предполагает построение обучения так, чтобы оно осуществлялось на достаточно высоком уровне сложности, на основе постоянного активного включения межанализаторных связей. Я, как учитель-логопед, даю задания, усложняющие межфункциональную систему обработки информации, что тем самым способствует развитию динамичности восприятия.

- Принцип продуктивной обработки информации. Реализую это принцип, организовывая обучение так, чтобы у учащихся развился навык переноса обработки информации на своё индивидуальное занятие и тем самым у них формируется и развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.
- Принцип развития и коррекции высших психических функций (ВПФ). На моих занятиях этот принцип я реализую через ввод специальных упражнений и приёмов для развития и коррекции различных психических процессов и функций (зрительное внимание, вербальная, двигательная, зрительная память, слуховое восприятие, аналитико-синтетическая деятельность, логическое мышление и т.д.)
- Принцип мотивации к учению. Этот принцип я стараюсь реализовывать, возбуждая и поддерживая на высоком уровне интерес ребенка, когда активно работают ВПФ, развивая тем самым межфункциональные отношения, на базе которых и формируется обходной путь развития.
- Принцип учета индивидуальных особенностей. Каждый ребенок, в особенности ребенок с каким-либо отклонением, индивидуален. Как логопед, я должна суметь, учитывая индивидуальные особенности, найти подход к любому ребенку, установить с ним доверительные отношения, заинтересовать, внушить уверенность в обретении нормальной речи. Найти индивидуальный подход к ребенку – залог успеха логопедической работы.

### **Способы определения ожидаемых результатов**

Введение в действие Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования диктует внедрение новых подходов к созданию в начальной школе системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования. Отдельный раздел ФГОС содержит характеристику программы коррекционной работы, нацеленной на преодоление недостатков в физическом (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с учебными программами начальной ступени обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития и структурой речевого дефекта учащихся.

В учебно-воспитательном процессе используются различные формы промежуточного и итогового контроля знаний.

**Формы контроля:**

- анализ устной и письменной речи в начале и в конце года (фронтальный и индивидуальный);
- проверочные работы и диктанты в течение года (в группе);
- тестирование;
- ИКТ диагностика.

**Виды контроля:**

- **вводный** - перед началом работы
- **текущий** – в ходе учебного процесса
- **заключительный** – в конце каждого занятия
- **итоговый** – по завершению работы

**Формы проверки:**

- повторное логопедическое обследование
- собеседование
- выполнение самостоятельной работы

**Формы и методы обучения и воспитания**

Учитывая психофизические и интеллектуальные особенности обучающихся детей 7-10 лет, цели и задачи программы, занятия можно проводить, применяя разнообразные методы обучения с использованием наглядных стимульных материалов.

**Формы деятельности:**

- групповые:
  - правила безопасной работы
  - изучение материалов



- теоретическая информация

- индивидуальные:

- отработка навыков

### **Методы организации процесса обучения:**

На занятиях обычно используют различные методы обучения (словесные, наглядные, практические), сочетая их рассказом логопед начинает новую тему (об истории, особенностях и применении). Рассказом сопровождается презентации по текущей теме. В беседе логопед дает возможность ученикам высказать свое мнение. Спрашивая детей, предлагая им определить, сравнить, проанализировать педагог выясняет степень знаний учеников, их подготовленности к работе, а также степень усвоения материала. Основное место отводится практической работе. Это графические работы, различные упражнения, все виды практической работы, сам процесс практического выполнения задания. В процессе выполнения практических работ учитель проводит инструктаж (первичный и вводный, текущий, заключительный; групповой, индивидуальный), который включает как словесные, так и практические методы обучения. Инструктаж применяется при обучении детей практическим действиям. Как правило, большинству детей при фронтальном показе все кажется ясным и простым, но, приступая к работе, они сталкиваются с трудностями. Групповая работа значительно ускоряет процесс усвоения материала, позволяет распределить задания с учетом умений и навыков каждого воспитанника. Методы, которые используются в логопедической работе, отличаются от основных методов обучения не столько содержанием, сколько формой. Все эти методы используются в непринужденной обстановке, что создает атмосферу большой заинтересованности в работе. Однако в виду особенностей мышления, характерных для данного возраста большой эффект в обучении дает:

- внедрение проблемных задач;

- следует предлагать младшим школьникам сравнивать, находить общие и отличительные черты, выделять главное, устанавливать причинно

– следственные связи, делать выводы;

- большое значение будет иметь информация интересная, увлекательная, которая стимулирует его воображение, заставляет задуматься.

Разнообразие видов работы способно стать весьма результативным средством повышения внимания и важным способом предотвращения общей физической утомляемости, связанной, как и с учебной нагрузкой.

Необходимо акцентировать внимание младших школьников на связь приобретаемых знаний с практической жизнью.

## Требования к знаниям и умениям, критерии их оценки

### **Ожидаемые результаты**

#### **Обучаемые будут уметь:**

- узнавать, различать, выделять и называть отдельные звуки, давать им характеристику;
- понимать условно-графические схемы звукового состава слова;
- проводить фонематический анализ и синтез с опорой на вспомогательные средства и без опоры на нее;
- дифференцировать фонемы, имеющие сходные характеристики;
- уметь делить слова на слоги, предложения на слова, текст на предложения;
- узнавать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- правильно согласовывать слова в роде, числе и падеже;
- правильно употреблять предложно-падежные конструкции;
- уметь распространять предложения.

#### **Обучаемые будут обладать:**

- умением правильно произносить звуки;
- правильным применением звукопроизношения в речи;
- различием оппозиционных фонем;

- навыками звуко-буквенного и слогового анализа и синтеза;
- навыками построения связного высказывания.

### **Условия реализации программы**

#### **Психологические условия реализации программы:**

В ходе практической деятельности учитель-логопед должен создавать условия для возможности права выбора средств реализации и содержания своей деятельности:

- при построении образовательных ситуаций опираться на онтогенез развития речи ребёнка
- не форсировать события
- ребёнок должен иметь право ошибиться (он должен пройти период ошибок)
- создавать возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей

Учителю- логопеду в этот период стоит, применяя метод следящей диагностики, отслеживать динамику речевой активности ребёнка во время режимных моментов, самостоятельной деятельности, чтобы не упустить момент своевременного выявления нарушений речевого развития ребёнка, грамотно выстроить образовательную траекторию сопровождения на период преодоления дефекта.

Создавать внешние, социальные компоненты образовательной среды определяющие развитие личности ребёнка и внутренние компоненты образовательной среды предполагающие понимание ребёнком своего места в социальных отношениях со сверстниками и с взрослыми, вырабатывают отношение ребёнка к окружающей действительности.

В ходе практической реализации программы ребёнка учитель-логопед должен стремиться к тому, чтобы:

- ребенок он умел общаться, договариваться, аргументированно отстаивать свою точку зрения – это социально-коммуникативное развитие;

- ребенок много знал - это познавательное развитие;
- ребенок смог выразить свои мысли- это речевое развитие;
- ребенок видел красоту окружающего мира - это художественно-эстетическое развитие;
- ребенок был здоровым, имел развитую артикуляционную, мелкую и общую моторику – это физическое развитие.

### **Материально-техническое обеспечение реализации образовательной программы:**

Наличие необходимых условий для занятий.

- логопедического кабинета для занятий;
- наглядных пособий;
- дидактического материала;
- учебной литературы;
- зеркал;
- средств ИКТ.

### **Рекомендации к применению программы:**

Для того чтобы справиться с такой бедой, как нарушение письма, нам необходимо систематически работать не только над грамотной подачей учебного материала, но и над развитием психических процессов детей. Но, нельзя забывать, что мы имеем дело с маленькими людьми, которым тяжело выдержать урок и выполнять монотонные упражнения, хотя и очень важные. Необходим поворот от преувеличенного внимания к знаниям детей к акценту на их умственное развитие. Совершенно необходимо в ходе обучения ставить ребенка в ситуацию выбора оценки своих

результатов, усиливать его индивидуальность, развивать чувство самоуважения и достоинства. Главное не гладкость занятия, а естественный процесс научения, с его ошибками, трудностями, эмоциями удовольствия, радости, огорчения, преодоления инертности и лени.

Давайте постараемся, как можно чаще создавать ситуацию успеха, и тогда обязательно мы почувствуем, как наши ученики загораются искорками веры в себя и в свои силы, что обязательно скажется на победности их обучения.

## **Содержание программы:**

- Программа имеет 4 этапа и рассчитана на возрастную группу учащихся любого года обучения в начальной школе.
- Содержит необходимые разделы для коррекции устной и письменной речи (любой из форм дисграфии и дизорфографии).
- Логопедические темы представлены таким образом, чтобы по возможности сочетались с грамматическими темами школьной программы.
- Тематическое планирование можно использовать как на подгрупповых занятиях, так и на индивидуальных
- Темы разделов дают широкий простор для работы над психическими функциями

### **Первый этап – профилактика дисграфии и дислексии (1 класс)**

Нарушения речи у детей младшего школьного возраста носят системный характер, они затрагивают как фонетико – фонематическую, так и лексико-грамматическую стороны речи. Поэтому логопедическое воздействие на первом этапе должно быть направлено на речевую систему в целом, а не только на какой-то один изолированный дефект.

Профилактика дисграфии должна строиться с учётом уровня овладения фонетической и лексической сторон речи. Основная часть первого этапа должна включать в себя систему овладения фонетической стороной речи, а так же этап развития звукового анализа и синтеза на уровне слова. Так, работа по развитию дифференциации звуков на данном этапе предполагает использование графических схем, картинок, названия которых анализируются (ребёнок, выделяя звуки из слова, выкладывает фишки разного цвета, соответствующие тому или иному звуку).

Коррекцию нарушения речи необходимо связывать с общим моторным развитием и преимущественно тонкой ручной моторики. В процессе логопедической работы закрепляются правильные речевые навыки, формируется практический уровень усвоения языка.

Сформированность практического уровня владения языком является необходимым условием для изучения языковых явлений и закономерностей, для овладения знаниями о языке.

Связная речь представляет собой наиболее сложную форму речевой деятельности. Поэтому работа над формированием связной речи должна носить характер систематического, последовательного, логического изложения. Особенности связных высказываний у детей с нарушениями речи должны определяться характером заданий (пересказ, рассказ по серии картинок, рассказ на заданную тему).

### Учебно-тематическое планирование

№ урока	Тема занятия	Содержание работы		Количество часов
		Задачи	Виды работ, игры и упражнения	
1	Уточнение речевых возможностей детей. Правила речи.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие общих речевых навыков.</li> <li>2. Знакомство с понятиями физиологическое и речевое дыхание.</li> <li>3. Знакомство с понятием темп речи.</li> <li>4. Знакомство с понятием интонационная выразительность.</li> <li>5. Знакомство с Правилами речи.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры-поддувалочки: «Одуванчик», «Бабочки», «Чья птичка дальше улетит» и т.п.</li> <li>2. «В лесу», «Не разбуди Катю».</li> <li>3. Скороговорки.</li> <li>4. «Маша и медведь», «Теремок» (озвучь героев).</li> <li>5. «Определи с какой интонацией сказана фраза (. ? !)», «Скажи с разной интонацией».</li> </ol>	10
2	В мире звуков. Звуки окружающего мира.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие общего физического слуха, умения слушать и слышать.</li> <li>2. Развитие умения различать звуки окружающего мира.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Звуки комнаты», «Звуки улицы», «Звуки кухни» и т.п.</li> <li>2. «Что звучало?» (предметы), «Кто как голос подает?» (животные), «Звуки природы».</li> </ol>	7

<b>3</b>	Звуки речи. Дифференциация понятий «речевые» и «неречевые» звуки.	1. Развитие умения различать звуки окружающего мира и звуки речи.	1.«Что звучало?» 2. «Кто сказал?», «Узнай по голосу».	<b>9</b>
<b>4</b>	Ознакомление с органами артикуляционного аппарата. Артикуляционная гимнастика.	1. Знакомство со строением артикуляционного аппарата. 2. Отработка упражнений общей артикуляционной гимнастики.	1. Работа с зеркалами и логопедическими профилями. 2. Артикуляционные упражнения.	<b>5</b>
<b>5</b>	Дыхание. Дыхательная гимнастика. Голосообразование. Голосовая гимнастика.	1. Тренировка плавного выдоха. Развитие силы и длительности выдоха. 2. Дифференциация ротового и носового вдоха и выдоха. 3. Знакомство с понятиями плавность речи и тембр голоса, модуляция голоса (высота). 4. Знакомство с понятием сила голоса (тише, громче).	1. «Задуй свечу», «Футбол», «Кораблики», «Кто дальше?». 2. Упражнения: «Нос - нос», «Нос - рот», «Рот - нос», «Рот - рот». 3. Дыхание с задержкой под счет. 4. Дыхательно-голосовые упражнения с модуляцией голоса: «Укачиваем Катю», «В лесу!».	<b>5</b>
<b>6</b>	Общая моторика. Речь с движением.	1. Развивать общую моторику, чувство ритма, координацию движений.	1. Ходьба и маршировка в различных направлениях. Игры с передвижением под музыку. 2. Игры с мячом. 3. Гимнастика мозга: «Кнопки мозга», «Умные движения», «Ленивые восьмерки», «Перекрестные движения» и т.д. 4. «Расскажи стихи руками».	<b>5</b>
<b>7</b>	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика.	1. Развивать общую моторику, чувство ритма, координацию движений.	1. Пальчиковая гимнастика. 2. Пальчиковая гимнастика с предметами. 3. Игры и задания с различными предметами (мозаика, шнуровка, счётные палочки, спички, пуговицы, верёвочки, пластилин и т.д.)	<b>5</b>
<b>8</b>	Слуховое восприятие и внимание. Фонематический слух. Вербальная память.	1. Развивать слуховое восприятие, внимание и память. 2. Развивать фонематический слух.	1. «Отгадай, кто сказал?», «Повтори ритм», «Где позвонили?». 2. «Доскажи словечко», «Рифмы».	



		3. Развивать вербальную память.	3. «Назови слово» (на заданный звук), «Отгадай звук», «Найди место звука в слове». 4. «Запомни и повтори», «Цепочка слов» (3 слова; 6 слов), «Что изменилось?», «Повтори и добавь».	<b>7</b>
<b>9</b>	Зрительное восприятие, внимание и память. Логическое мышление.	1. Развивать зрительное восприятие, внимание и память. 2. Развивать логическое мышление.	1. «Что изменилось?», «Дорисуй фигуру», «На что похоже?» и т.п. 2. «Запомни и нарисуй» и т.п. 3. Игры и упражнения с сериями картинок, лото...	<b>6</b>
<b>10</b>	Зрительно-пространственные и временные представления. Зрительно-моторная координация. Графические упражнения.	1. Развивать зрительные, пространственные и временные представления детей. 2. Развивать зрительно-моторную координацию. 3. Развивать графо-моторные навыки детей.	1. Рисование бордюров, узоров. 2. Графические диктанты. 3. «Повтори движение» (стоя рядом), «Сделай как я» (стоя напротив). 4. «Круглый год», «Вчера, сегодня, завтра», «Утро, день, вечер, ночь», «Что сначала, что потом» и т.п. 5. «Четыре точки» и другие игры с карандашом.	
			<b>Итого</b>	<b>64</b>

### Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Обследование состояния речи, словарного запаса, общего развития готовности к школе.	3
2.	Окружающие нас звуки (речевые и неречевые). - Определение схемы собственного тела. Знакомство с органами артикуляции - Уточнение пространственных представлений.	2
3.	Формирование представлений о величине	1
4.	Формирование представлений о форме	1
5.	Формирование представлений о цвете	1
6.	Формирование представлений об ориентировании в пространстве	1
7.	Формирование представлений об ориентировании во времени	1
8.	Развитие мелкой моторики	1
9.	Упражнение на развитие произвольной сферы	3
10.	Развитие звукового анализа, синтеза и представлений. Развитие речи.	<b>3</b>
	- анализ звукового состава правильно произносимых слов. Выделение начального гласного (ударного) из слов (Аня, ива, утка).	1
	- развитие различных грамматических форм слова (существительные единственного и множественного числа).	1

	- определение пространственных взаимоотношений объектов. Графическое обозначение направлений.	1
11.	Выделение и называние первого и последнего звука в слове (кот, рак, мак).	<b>3</b>
	- развитие грамматических форм слова ( существительные множественного числа род. падежа: много кусков, оленей, стульев, лент, окон);	1
	- определение пространственных взаимоотношений объектов. Графическое обозначение направлений.	1
	- установление последовательности звуков, места звука, количества звуков в слове (выкладывание фишками одного цвета).	1
12.	Уточнение и совершенствование временных представлений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Времена года.</li> <li>• Месяцы</li> <li>• Дни недели</li> <li>• Сутки.</li> </ul>	2
13.	Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными ( залаяла собака, залаяли.... собаки);	2
14.	Гласные звуки ( а, о, у, э, ы, и). Артикуляция . звуковая характеристика. Последовательное называние гласных из ряда двух-трёх гласных (аи, уиа). Звуковой анализ и синтез с определением количества и места гласных в слове.	2
15.	Развитие, совершенствование и расширение объёма внимания (зрительного, слухового).	2
16.	Ударение. Развитие внимания к родовой принадлежности предметов (мой....(стакан, карман...), моя .... (сумка, картина...). ( Подбор существительных к личным местоимениям ).	2
17.	Словообразование	<b>3</b>
	-приставочный способ образования (лететь, ходить, бежать -называет выполняемые действия по картинкам);	1

	-при помощи суффиксов (мех-меховой-меховая, лимон-лимонный-лимонная; пенёк, лесок, колёсико; гусёнок, зайчонок...).	1
	-способом словосложения (пылесос, сенокос, снегопад, листопад).	1
18.	Развитие и совершенствование памяти: -тренировка оперативной памяти (составление фигур из палочек, запоминание изображённых предметов, рисование произвольных предметов).	2
19.	Слог. Слогообразующая роль гласного. Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов, таких, как косы, розы, суп.	2
20.	Согласование прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (большой ... мишка, большая ...кошка, большое ... ведро). ( Подбор к имени прилагательному имя существительное).	3
	Согласные твёрдые и мягкие, характеристика звуков.	<b>4</b>
21.	-дифференциация твёрдых и мягких согласных ( в слогах вы-ви, ды-ди, ты-ти)	2
	-сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени ( катаю-катал-буду катать); глаголов совершенного и несовершенного вида (красит – выкрасит).	2
22.	Развитие фонематического слуха. -употребление сочетаний прилагательных с существительными в составе предложения в разных падежах в ед. и мн. ч. ( Дети кормили морковкой ... белого кролика. Дети давали еду ... белым кроликам.)	1
23.	Предложение. Дифференциация понятий «предложение» и «слово». Формирование умения делить предложения простой конструкции (подлежащее + сказуемое) на слова. Составление предложений из предложенных слов (3-4 слова). Составление схемы предложения. Усвоение правил написания слов в предложении.(1,2,3 правила).	2
24.	Текст. Языковой анализ текста. Развитие лексико-грамматического строя речи. (логическая последовательность предложений в тексте).Развитие слухо-речевой памяти.	2
25.	Рассказ. Составление рассказа по: вопросам, предметным и сюжетным картинкам, серии картинок, графическим (знаковым схемам), опорным словам, причинно-следственным отношениям,-совершенствование развития логического мышления, развитие мелкой моторики, развитие и совершенствование вербальной памяти.	3
26.	Пересказ (знакомство с рассказом; словарная работа (лексическое значение слов); установление последовательности предложений в рассказе.)	3

27.	Пересказ по: вопросам	1
28.	Пересказ по предметным и сюжетным картинкам	1
29.	Пересказ по серии картинок	1
30.	Пересказ по графическим (знаковым схемам)	1
31.	Пересказ по опорным словам	1
32.	Пересказ по причинно-следственным отношениям.-совершенствование всех психических форм (внимание, память, мышление).	1
33.	Повторное обследование. Результаты коррекционной работы.	3
<b>ИТОГО</b>		<b>64 часа</b>

**Второй этап – коррекция смешанной дисграфии (2-ой этап обучения)**

Система логопедической помощи на втором этапе включает шесть направлений, по которым ведётся коррекционная работа:

### **1.Формирование языкового анализа и синтеза на уровне предложения, текста, слова:**

- составление предложений из слов;
- составлений графических схем;
- выделение предлогов из предложения;
- уточнение лексического значения предлога;
- распространение предложения по вопросам;
- уточнение грамматического оформления предложения;
- выделение предложения из текста;
- составление текстов из предложений;
- творческое завершение текста;
- развитие слогового анализа и синтеза (составление слов из слогов, деление слов на слоги, выделение ударного слога);
- звуко-буквенный анализ слов.

### **2.Развитие фонематического восприятия ударения в слове:**

- развитие фонематического слуха;
- развитие чувства ритма, чувства рифмы;
  - развитие просодических компонентов речи;

- работа над словами-паронимами.

### **3.Звуки речи.**

Согласные (мягкие, твёрдые, глухие, звонкие);

- обозначение мягкости согласных на письме 2-мя способами (гласными 2-го ряда и «ь» знаком);

- обозначение йотированных гласных на письме;

- фонематическое восприятие слов с разделительным «ь» знаком;

- закрепление правил переноса с разделительным «ь» знаком;

- закрепление правописания слов с сочетаниями: ча-ща, чу-щу, чк, чн, нч, рщ и др.

### **4.Корень слова. Родственные слова. Смыслоразличительная роль корня.**

- расширение словарного запаса;

- сравнительный анализ слов близких по смыслу;

- закрепление правописания орфограмм в корне слова (безударные гласные, парные согласные, непроизносимые согласные).

### **5.Дифференциация акустически схожих звуков.**

- развитие фонематического восприятия;

- звуко-буквенный анализ и синтез слов;

- развитие навыков дифференциации акустически близких звуков с опорой на артикуляцию.

### **6.Дифференциация букв, сходных по оптическим и кинестетическим признакам.**

- развитие зрительного анализа;
- развитие мелкой моторики;
- развитие пространственной ориентировки;
- развитие навыков дифференциации оптически, кинестетически сходных букв с опорой на артикуляцию.

### Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводное, организационное занятие: знакомство с детьми, оформление тетрадей.	1
2.	Развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения. (Понятие о предложении: несёт законченную мысль, все слова в предложении связаны по смыслу. Составление графических схем.)	1
3.	Развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения. (Грамматическое оформление предложения (4 правила). Работа с деформированными предложениями, составление предложений из слов. Составление графических схем.)	2
4.	Развитие языкового анализа и синтеза на уровне текста. Понятие о тексте. Выделение предложения из текста. Составление графических схем. Грамматическое оформление предложения.	2
5.	Развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения. Понятие предлога. Лексическое значение предлогов. Грамматическое оформление предложения. Составление графических схем.	2
6.	Звуки речи и неречевые звуки. Гласные звуки: артикуляция.	1
7.	Речевые звуки. Гласные и согласные звуки и буквы. Гласные 1-го и 2-го ряда.	2
8.	Развитие просодических компонентов речи. Ударение. Фонематическое восприятие.	2



9.	Развитие просодических компонентов речи. Понятие слога. Деление слов на слоги.	2
10.	Развитие слогового анализа и синтеза. Перенос слов в предложении.	2
11.	Развитие просодических компонентов речи. Понятие ударного слога.	2
12.	Мягкие и твёрдые согласные. Звуковой анализ и синтез слов. Фонематическое восприятие.	2
13.	Мягкие и твёрдые согласные. Звукобуквенный анализ слов. Обозначение мягкости согласных 2-го ряда.	2
14.	Мягкие и твёрдые согласные. Обозначение мягкости согласных мягким знаком в конце слова.	2
15.	Мягкие и твёрдые согласные. Обозначение мягкости согласных мягким знаком в середине слова.	2
16.	Мягкие и твёрдые согласные. Обозначение мягкости согласных мягким знаком в середине слова.	2
17.	Мягкие и твёрдые согласные. Обозначение мягкости согласных мягким знаком в конце и в середине слова. Перенос слов с мягким знаком в середине слова.	2
18.	Мягкие и твёрдые согласные. Разделительный мягкий знак. Фонематическое восприятие.	2
19.	Мягкие и твёрдые согласные. Разделительный мягкий знак. Две функции разделительного мягкого знака (показатель мягкости и разделительная). Перенос слов с разделительным мягким знаком.	2
20.	Мягкие и твёрдые согласные. Непарные твёрдые согласные звуки Ж, Ш, Ц. Фонематическое 2восприятие. ЖИ, ШИ пиши с гласной И.	2
21.	Мягкие и твёрдые согласные. Непарные мягкие согласные звуки Ч, Щ, Ъ. Фонематическое восприятие. ЧА, ЩА пиши с гласной А.	2
22.	Мягкие и твёрдые согласные. Непарные мягкие согласные звуки Ч, Щ. Фонематическое восприятие. ЧУ, ЩУ пиши с гласной У.	2
23.	Мягкие и твёрдые согласные. Непарные мягкие согласные звуки Ч, Щ. Сочетания ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ пиши с гласной А и У.	2
24.	Мягкие и твёрдые согласные. Непарные мягкие и твёрдые согласные звуки Ч, Щ, Ж, Ш. Повторение всех правил написания: ЖИ, ШИ, ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ.	2

25.	Мягкие и твёрдые согласные. Непарные мягкие согласные звуки Ч, Щ. Сочетания ЧК, ЧН, НЧ, ЩН, НЩ, РЩ, СЩ пиши без мягкого знака.	2
26.	Развитие просодических компонентов речи. Ударение. Фонематическое восприятие.	2
27.	Развитие лексического словаря. Однокоренные слова. Корень слова.	2
28.	Смыслоразличительная роль корня. Корень слова. Ударение Фонематическое восприятие	2
29.	Смыслоразличительная роль корня. Корень слова. Ударение. Проверка безударной гласной в корне слова.	2
30.	Смыслоразличительная роль корня. Проверка непроизносимой согласной в корне слова.	2
31.	Развитие навыка проверки парных согласных. Парные согласные. Фонематическое восприятие.	2
32.	Развитие навыка проверки парных согласных. Парные согласные. Проверка парной согласной в корне (в конце слова).	2
33.	Развитие навыка проверки парных согласных. Парные согласные. Проверка парной согласной в корне (в середине слова).	2
34.	Развитие навыка проверки парных согласных. Парные согласные. Проверка парной согласной в корне (в конце и в середине слова).	2
<b>ИТОГО</b>		<b>64 часа</b>

**Дифференциации акустически и оптически схожих звуков и букв проводится по мере необходимости (наличие данных ошибок на письме).**

**Количество занятий зависит от степени усвоения ребёнком практического материала (не менее трёх часов на каждую пару звуков и букв).**

### **Третий этап – коррекция смешанной дисграфии (3-ий год обучения)**

Система логопедической помощи включает 4-е основных направления, по которым ведётся коррекционная работа:

1. На синтаксическом уровне.
2. На фонетико-фонематическом уровне.
3. На лексико-грамматическом уровне.
4. Над развитием словоизменения.

### **1. Коррекционно-логопедическая работа на синтаксическом уровне:**

- уточнение грамматического понятия «предложение»;
- закрепление 4-х правил оформления предложения в письменной речи;
- различие главных и второстепенных членов предложения, их особенности;
- распространение предложений (составление предложений по схемам, по опорным картинкам, по вопросам);
- зрительные, слуховые диктанты;
- развитие навыка выразительного чтения, совершенствование навыков владения интонацией, паузами;
- формирование представлений о смысловом значении предлогов и о предлоге, как об отдельном слове; развитие навыка предложного управления;
- упражнение в правильном употреблении простых и составных предлогов;
- развитие пространственных представлений.

### **2. Коррекционно-логопедическая работа на фонетико-фонематическом уровне:**

- дифференциация понятий «звук», «буква», «слог»;
- упражнения по сложным формам звукобуквенного анализа слов;
- выполнение слуховых диктантов;
- слого-ритмические упражнения;
- работа со словами, имеющими сложную слоговую структуру;

- правила переноса слов;
- дифференциация твёрдых и мягких согласных;
- развитие фонематического анализа и синтеза слов с согласными *ж, ш, ц* и с согласными *ч, щ, й*;
- правописание слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, щн, рщ.

### **3. Коррекционно-логопедическая работа на лексико-грамматическом уровне** включает в себя:

- совершенствование словаря, обучение подбору родственных слов;
- практические упражнения на выделение основных частей слова (окончание, корень, приставка, суффикс);
- дифференциация однокоренных слов с корнями омонимами (гора-горе);
- образование слов с помощью суффиксов, придающих слову уменьшение, увеличение;
- образование слов с помощью суффиксов, образующих название детёнышей животных, название некоторых профессий;
- различение разделительного ь на слух и обозначение на письме;
- перенос слов с «ь»;
- практические упражнения по разбору слов по составу;
- закрепление навыка выделения ударного слога в словах различной слоگو-ритмической структуры;
- работа со словами омографами;
- упражнения по формированию навыков проверки безударных гласных в корнях слов;
- упражнения на закрепление навыка проверки парных согласных, непроизносимых согласных.

### **4. Коррекционная работа над словоизменением:**

- закрепление понятия о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол (обозначение, вопросы);
- при работе с именами существительными важно классифицировать их по подгруппам, умение различать по числам и родам;

- при работе над именем прилагательным необходимо включать упражнения по различению их по материалу, месту, времени, цвету, вкусу, запаху, размеру и т.д.;
- умение согласовывать имена существительные с именами прилагательными в числе, роде, падеже;
- при работе над глаголом проводятся упражнения по согласованию глагола с именем существительным в числе;
- дифференциация глаголов по времени, виду; в прошедшем времени по роду;
- закрепление понятий «синонимы», «антонимы», «многозначность» слов.

### Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводное, организационное занятие.	1
2.	Закрепление навыка языкового анализа и синтеза на уровне предложения (4правила оформления предложения).	2
3.	Закрепление навыка языкового анализа и синтеза на уровне текста. Выделение предложений из текста, их распространение. Составление схем.	3
4.	Развитие просодических компонентов речи. Предложения по цели высказывания.	2
5.	Закрепление навыка языкового анализа и синтеза на уровне предложения. Предлоги. Лексическое значение предлогов.	2
6.	Закрепление навыка языкового анализа и синтеза на уровне предложения. Дифференциация простых и составных предлогов.	2
7.	Дифференциация гласных и согласных звуков. Мягкие и твёрдые согласные. Фонематический анализ и синтез слов.	2
8.	Обозначение мягкости согласных гласными второго ряда. Фонетический разбор.	2

9.	Обозначение мягкости согласных гласными второго ряда. Фонетический разбор.	2
10.	Согласные. Непарные твёрдые согласные. Фонематический анализ и синтез слов с согласными Ж, Ш, Ц. Правописание ЖИ-ШИ.	2
11.	Непарные мягкие согласные. Фонематический анализ и синтез слов с согласными Ч, Щ, Ё. Правописание ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.	3
12.	Расширение лексического словаря. Однокоренные слова. Понятие. Смыслоразличительная роль корня.	3
13.	Развитие словоизменения. Окончание (понятие). Связь слов в словосочетании.	2
14.	Словообразование. Приставка у имён существительных.	2
15.	Разделительный Ъ знак. Фонематическое восприятие, фонематический анализ и синтез.	2
16.	Словообразование. Суффиксы у имён существительных. Образование слов при помощи суффиксов:	<b>6</b>
	- уменьшительных -ИК-, -ЕЧК-, -К-;	1
	- увеличительных -ИЩ-;	1
	- ласкательных -ИНЬК-, -ОНЬК-, -ОЧК-;	1
	- наименований предметов -НИК-, -НИЩ-;	1
	- детёнышей животных в единственном числе -ОНОК-ЁНОК-, во множественном числе -АТ-ЯТ-;	1
	- профессий -ИСТ-, -ЧИК-ЩИК-.	1
17.	Морфемный анализ и синтез слов.	2
18.	Смыслоразличительная роль ударения. Фонетическое восприятие слов- омографов (кружки-кружки). Развитие просодических компонентов речи.	2

19.	Ударение. Формирование навыка проверки гласных букв в корне слова.	2
20.	Парные согласные. Закрепление навыка правописания парных согласных в конце и в середине слова.	3
21.	Смыслоразличительная роль корня. Формирование навыка проверки непроизносимых согласных.	3
22.	Развитие лексико-грамматического строя речи. Слова, обозначающие предмет - имена существительные (понятие, вопросы). Развитие умения подбирать антонимы, синонимы.	2
23.	Развитие лексико-грамматического строя речи. Род, число, одушевлённость, неодушевлённость имён существительных.	2
24.	Антонимы, синонимы.	2
25.	Словоизменение имён существительных и имён прилагательных (род, число, падеж).	2
26.	Развитие лексико-грамматического строя речи. Слова, обозначающие действие предмета – глагол (понятие, вопросы). Время, число.	2
27.	Развитие лексико-грамматического строя речи. Вид глагола. Антонимы, синонимы.	2
28.	Словоизменение. Согласование имён существительных и глаголов в числе и времени. Окончание глаголов прошедшего времени. Схема П-С (подлежащее, сказуемое).	2
<b>ИТОГО</b>		<b>64</b>

**Четвёртый этап – коррекция дизорфографии (4-ый год обучения)**

При проведении коррекции дизорфографии учитывается, что орфографические навыки являются сложной интеллектуальной деятельностью, в структуре которой взаимодействуют многие неречевые и речевые функции. При формировании каждого из направлений логопедической работы ставится задача выработки автоматизма, включение той или иной операции в процесс орфографически-правильного письма.

**1.Коррекционная работа над развитием связной речи** учащихся с дизорфографией учитывает основные этапы формирования языковых операций при порождении связного текста.

- Работа по развитию внутреннего программирования отдельных высказываний, связных высказываний, формирование языкового оформления речевого высказывания осуществляющих процесс перекодирования каждого элемента смысловой программы в языковую форму.

Основу коррекционного обучения составляет два направления:

1. Развитие внутреннего программирования;
2. Формирование языкового оформления речевого высказывания.

## **2.Развитие словообразования.**

Характер и количество затруднений у школьников с дизорфографией указывают на значительную степень нарушений процессов словообразования по сравнению с усвоением закономерностей словоизменения. Нужно обратить внимание на:

- развитие умения образовывать слова, опираясь на морфемы слов, их лексическое значение;
- дифференциацию имён существительных, имён прилагательных и глаголов в предложении;
- развитие умения устанавливать грамматические связи между членами предложения;
- развитие умения определения грамматической категории слов в предложении;
- развитие предпосылок усвоения грамматического значения слова в связи с его формальными признаками;
- развитие умения определять родственные слова и производить морфологический анализ слов является необходимым условием овладения орфографией, в частности, орфограммами морфологического принципа написания.

## **3.Развитие словоизменения.**

Овладение детьми словоформой предполагает высокий уровень усвоения отдельных грамматических значений и наличие чёткого представления на неосознанном уровне обо всех формах изменения слова. Коррекция данной патологии у младших школьников направлена на формирование



парадигматической системы словоизменения. Особое внимание уделяется уточнению грамматического значения слова, закреплению связи грамматического значения с морфемами, актуализации слуховых, кинестетических образов морфологического состава словоформ.

Развитие процессов словоизменения у младших школьников с дизорфографией включает следующие направления коррекционного обучения:

- развитие умения употреблять предложно-падежные конструкции;
- развитие навыка согласования имён существительных и имён прилагательных в роде и числе;
- развитие умения определять падежные окончания существительных, прилагательных по вопросам в единственном и множественном числе;
- развитие умения дифференцировать глаголы единственного и множественного числа настоящего времени;
- развитие умения дифференцировать глаголы прошедшего времени по родам;
- развитие навыка изменения глаголов по лицам и числам;
- развитие умения определять спряжение глагола.

#### **Методические рекомендации по коррекции дизорфографии.**

Учитывая психологическую структуру процесса усвоения правил правописания, формирования орфографического действия осуществляется при взаимодействии и взаимообусловленности речевых и неречевых психических функций.

Проводимые на логопедических занятиях упражнения включаются в различные виды речевой деятельности. Развиваются её устные и письменные формы, учитываются особенности становления речевых высказываний.

Прежде всего, формируется система интересов и потребностей у детей в правильном изложении своих мыслей на письме. Для её создания необходим индивидуальный подход к каждому ребёнку и учёт имеющейся у него речевой патологии. Создаются условия для освоения грамматических знаний, правил правописания, способов проверки слов, овладения умениями применять их в творческих работах, выработки навыков самоконтроля. Все сформированные в результате работы знания, умения и навыки являются компонентом «орфографического чутья». Они позволяют актуализировать словоформы имеющегося «орфографического поля» (термин М.Р.Львова, 1986). Особое внимание уделяется предварительному и текущему видам самоконтроля. Это вызвано тем, что дети с дизорфографией не умеют прогнозировать и определять «ошибкоопасные» места слов до их написания и во время письма. Поэтому формирование навыков направлено, прежде всего, не на исправление, а на предупреждение ошибок.

Логопедическая работа строится с учётом психологической структуры процесса овладения орфографией. Сформированные в ходе коррекционных занятий фонематические, морфологические и синтаксические обобщения усваиваются детьми с дизорфографией сначала на практическом уровне, в

дальнейшем – на уровне осознания (по А.А.Леонтьеву, 1969). На занятиях, прежде всего, используются синтагматические отношения языковых форм, которые характеризуют уровень практического овладения речью. При усвоении учащимися отдельных языковых закономерностей, выработке умения сравнивать, сопоставлять и противопоставлять фонематические и морфологические части слов, выделять в них сходное и различное, формируются парадигматические отношения. Данные грамматические явления в большей степени соответствуют уровню анализа языка и позволяют детям с речевой патологией изучать язык на более высоком уровне, с абстрактными грамматическими понятиями. Проводимая коррекционная работа вырабатывает у младших школьников с дизорфографией умение правильно ставить грамматические вопросы и овладевать грамматическими категориями, такими как: склонение, спряжение, род, число, падеж. Выработанные при этом орфографические навыки позволяют успешно применять их ребёнку в самостоятельной письменной речи, совершенствуют навыки монологической устной речи.

### Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводное, организационное занятие.	1
2.	Речь, как средство общения (устная, письменная). Предложение (виды предложения по цели высказывания).	1
3.	Связная речь. Словосочетание (главное и зависимое слово).	1
4.	Развитие связной речи. Подлежащее (вопрос от него). Сказуемое (вопрос от него). Распространение предложения с опорой на схему, с опорой на вопрос (отработка, совершенствование, закрепление навыка).	3
5.	Развитие умения производить морфемный анализ слов. Корень слова. Однокоренные слова (алгоритм разбора по составу).	3
6.	Смыслоразличительная роль корня (родственные слова, слова-омонимы, слова-паронимы).	1
7.	Закрепление навыка проверки безударных гласных в корне слова. Расширение лексического словаря.	2
8.	Развитие навыка проверки написания глухих и звонких согласных в конце, в середине слова. Развитие	2

	зрительной памяти.	
9.	Совершенствование знаний о способах проверки правописания слов с непроизносимыми согласными.	2
10.	Развитие навыка словообразования. Приставка.	2
11.	Развитие навыка словообразования. Суффикс.	2
12.	Развитие лексико-грамматического строя речи. Закрепление понятия «имя существительное», (обозначение, вопросы, род, число, падеж).	2
13.	Словоизменение. Род имён существительных, изменение имён существительных по числам, по падежам.	2
14.	Практическое употребление имён существительных в различных косвенных падежах (падежные окончания имён существительных в единственном числе).	2
15.	Развитие навыка распознавания типа склонения у имён существительных по окончанию и по роду.	2
16.	Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имён существительных 1-го склонения.	2
17.	Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имён существительных 2-го склонения.	2
18.	Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имён существительных 3-го склонения	2
19.	Употребление мягкого знака после шипящих у имён существительных.	2
20.	Закрепление понятия «имя прилагательное», (обозначение, вопросы, изменение).	2
21.	Развитие умения изменять имена прилагательные по родам и числам в словосочетаниях, в предложениях.	2
22.	Словоизменение. Знакомство со склонением имён прилагательных в единственном числе.	2
23.	Развитие навыка словоизменения. Определение падежных окончаний имён прилагательных по вопросам в единственном числе.	2

24.	Развитие навыка словоизменения. Определение падежных окончаний имён прилагательных по вопросам во множественном числе.	2
25.	Развитие лексико-грамматического строя речи. Закрепление понятия «глагол», (обозначение, вопросы, изменение). Неопределённая форма глагола (написание -тся, -ться).	2
26.	Словоизменение. Развитие умения изменять глагол по временам, в прошедшем времени по родам.	2
27.	Закрепление умения изменять глагол по лицам и числам.	2
28.	Употребление мягкого знака в глаголах 2-го лица единственного числа.	2
29.	Развитие понятия «вид глагола». Образование глаголов совершенного вида (что сделал(а)?) от глаголов несовершенного вида (что делал(а)?).	2
30.	Развитие навыка определения спряжения у глаголов	2
31.	Совершенствование навыка написания безударных гласных в корне слова.	2
32.	Совершенствование навыка написания парных согласных в корне слова.	2
33.	Совершенствование навыка написания непроизносимых согласных в корне слова.	2
<b>ИТОГО</b>		<b>64</b>

## Используемая литература

1. Волкова, Селиверстов. Хрестоматия по логопедии. Том 2. - М.: Владос, 1997.
2. Волкова, Шаховская. Логопедия. - М.: Владос, 1999.
3. Корнев А.Н. Нарушение чтения и письма у детей. - СПб.: 1997.
4. Левина Р.Е. Логопедическая работа в школе. - М.: 1953.
5. Левина Р.Е. Недостатки речи и письма у детей. - М.: 1961.
6. Левина Р.Е. Нарушение письма у детей с нарушениями речи. - М.: 1961.
7. Лурия А.Р. Очерки психофизиологии письма. - М.: Изд-во АПН РСФСР 1950.
8. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. - М.: Изд-во МГУ, 1983.
9. Лурия А.Р. Мозг и психика. Хрестоматия по психологии под ред. Мироненко В.В.- М.: Просвещение, 1977.
10. Ю.Меудис В.Я., Негуре И.П. Психологические основы формирования письменной речи у младших школьников. - М.: 1994.
11. И.Селиверстов В.И. Понятийно-терминологический словарь логопеда. – М. Владос, 1997.
12. Токарева О.А. Расстройства чтения и письма (дислексия и дисграфия. Сб. под ред. Ляпидевского С.С. - М.: Медицина, 1969,
13. Токарева О.А. Расстройства речи у детей и подростков. Сб. под ред. Ляпидевского С.С. - М.: Медицина, 1969.
14. Хватцев М.Е. Логопедия. - М.: 1959.
15. Величенкова О.А. Дисграфия. Лекция. - М.: КПК 2002-2003.
16. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление младших школьников. - М.: Владос, 1997.
17. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. - М.: В. ДОС, 1998.
18. Ефименкова Л.Н., Садовникова И.Н. Исправление и предупреждение дисграфии у детей. - М.: Просвещение, 1972.
19. Ефименкова Л.Н., Мисаренко Г.Г. Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте. - М.: Просвещение, 1991.
20. Городилова, В.И., Кудрявцева М.З. Чтение и письмо. Обучение, развитие и исправление недостатков. - М.: Аквариум, 1996.
21. Волкова Л.С. Логопедия. - М.: Просвещение, 1989.
22. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. - М.: 1994.
23. Спирова Л.Ф. Графические ошибки при нарушениях письма у детей с недоразвитием речи. Проблемы психического развития нормального ребенка. - М.:
24. Токарева О.А. Расстройство письменной речи у детей. Очерки патологии речи и голоса. - М.: 1963.

25. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Обучаем читать и писать без ошибок: Комплекс упражнений для работы учителей-логопедов с младшими школьниками по предупреждению и коррекции недостатков чтения и письма. - М.: АРКТИ, 2007.
26. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие. Е.А. Алябьева – Москва, ТЦ Сфера, Москва, 2005
27. Покази и рассказы. Игровые упражнения по развитию речи дошкольников на основе фонетической ритмики. Н.Ю. Костылева – Москва, ТЦ Сфера, 2007
28. Гимнастика мозга. П. И. Деннисон, Г. И. Деннисон. Книга для родителей и педагогов. – Москва, «Восхождение», 1998
29. Мудрое движение. Мы учимся не только головой. Карла Ханнафорд. – Москва, «Восхождение»